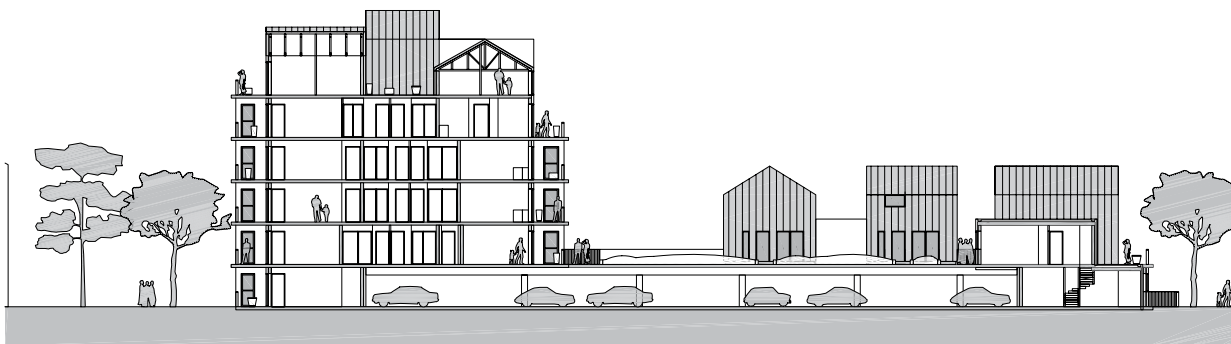


a+t

COMPLEX

BUILDINGS

DWELLING MIXERS



Section through the elevated garden 1:500

Arranging Typologies

HESSAMFAR & VÉRONS

This project involves building 93 multi-family and mid-range housing units in the Berges du Lac-Ginko development area, which forms part of the urban renovation scheme for the north of Bordeaux.

Widely referred to as Ginko, this new district sets out to redefine the components of urban life: the place occupied by cars, how people get around, the distribution of energy, the shape of the urban fabric, the relationship with nature, and so on.

On the scale of the city block, we thought carefully about how to arrange habitually separate programmes —residential buildings, mid-range housing, row houses, and detached houses— in the most appropriate way.

The juxtaposed “cascade” arrangement both attenuates the block-like effect typical of long, low-rise developments and avoids urban

Este proyecto consiste en la construcción de 93 viviendas multifamiliares de gama media en el área de desarrollo de Berges du Lac-Ginko, que forma parte del plan de renovación urbana para el norte de Burdeos.

Ampliamente conocido como Ginko, este nuevo barrio se propone redefinir los componentes de la vida urbana: el lugar ocupado por los coches, la forma de moverse, la distribución de la energía, la forma del tejido urbano, la relación con la naturaleza, etc. .

A escala de la manzana, pensamos cuidadosamente en cómo organizar los programas habitualmente separados -edificios residenciales, viviendas de precio medio, casas en hilera y viviendas unifamiliares- de la manera más apropiada.

La disposición yuxtapuesta en cascada atenúa el efecto de bloque, típico de los desarrollos largos y de poca altura y evita la expansión urbana.



ARTHUR PEQUIN

sprawl. This fragmented massing makes it easier for residents to appropriate the homes, and we have ensured that most of the units command views of the lake.

So that pedestrian movements take precedence over vehicular traffic, the ground floor homes have private gardens that surround the car park inside the block and make the street more attractive.

The car park roof on level 1 is designed as a communal garden: this makes it possible for residents to walk around inside the block and between the buildings.

Because the lobbies are at ground floor level, each building has three entrances: from the street, from the car park itself, and from the landscaped car park roof.

Dividing the buildings into four lots has made it possible to offer dual-aspect flats and corner balconies.

Esta masa fragmentada hace que sea más fácil para los residentes apropiarse de los hogares, y nos hemos asegurado de que la mayoría de las unidades tuvieran vistas al lago.

Para que las circulaciones peatonales tengan prioridad sobre el tráfico de vehículos, las viviendas de planta baja tienen jardines privados que rodean el aparcamiento incluido dentro de la manzana y hacen la calle más atractiva.

La cubierta del aparcamiento en el nivel 1 está diseñada como un jardín comunitario: esto hace posible que los residentes caminen dentro de la manzana y entre los edificios.

Debido a que los vestíbulos están al nivel de la planta baja, cada edificio tiene tres entradas: desde la calle, desde el propio aparcamiento y desde la cubierta ajardinada del aparcamiento.

La división de los edificios en cuatro torres ha permitido ofrecer pisos con doble orientación y balcones de esquina.

93 MULTI-FAMILY HOUSING UNITS

Hessamfar & Vérons

Ginko, Bordeaux (France)

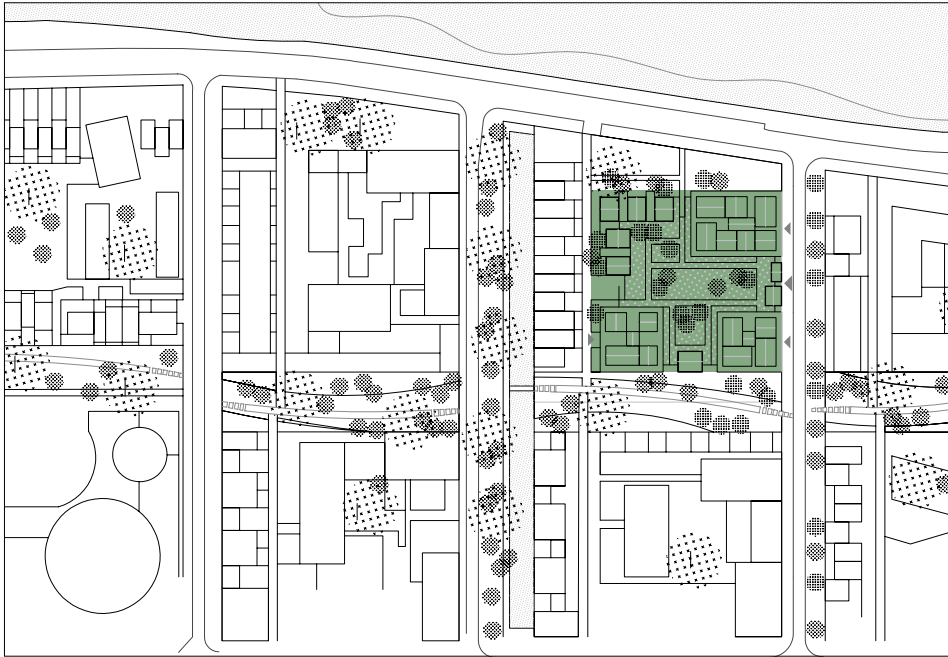
2015

PROGRAMME

Apartments

Rowhouses

Detached houses

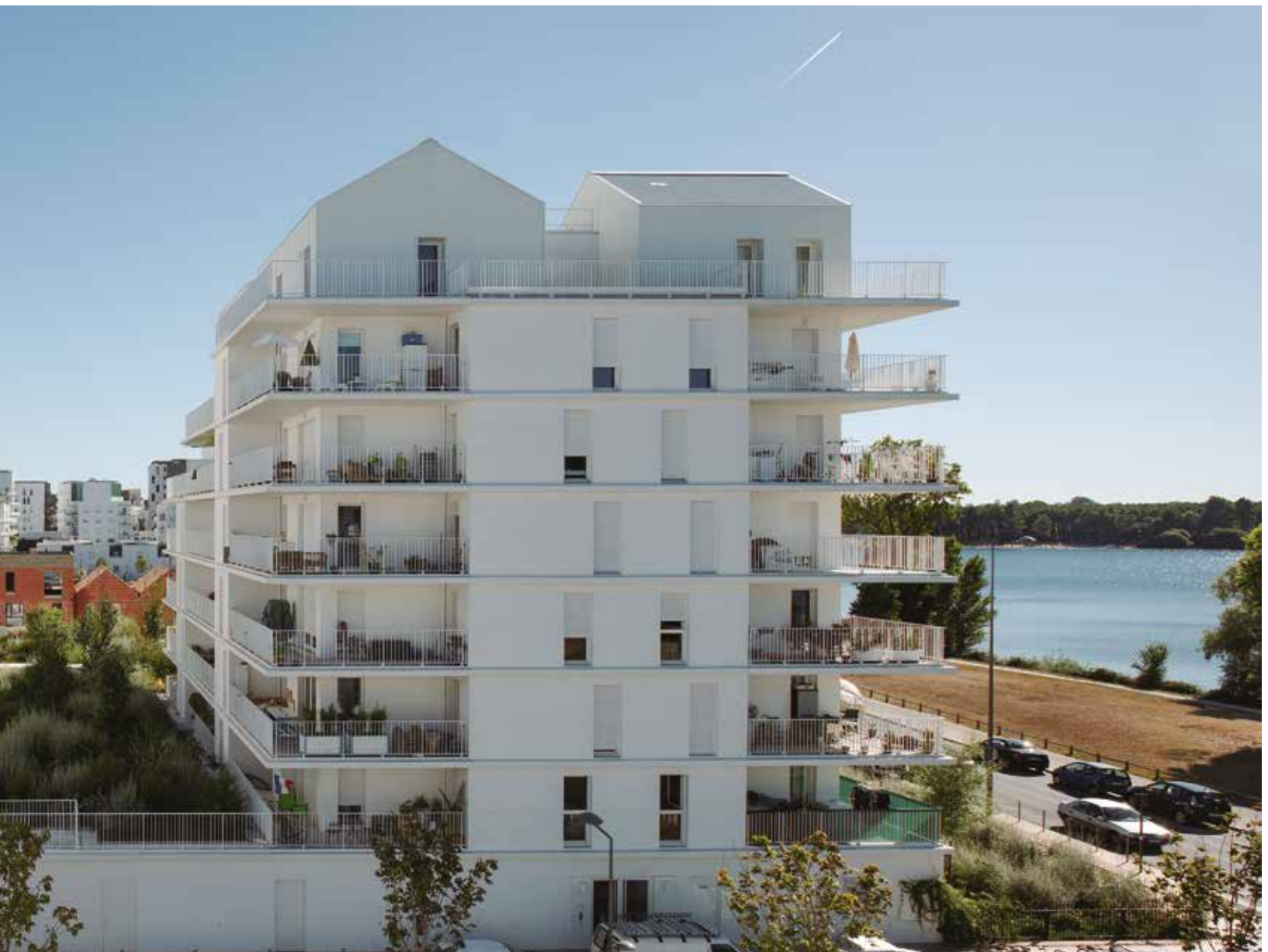


Site plan 1:2500





ARTHUR FEQUIN



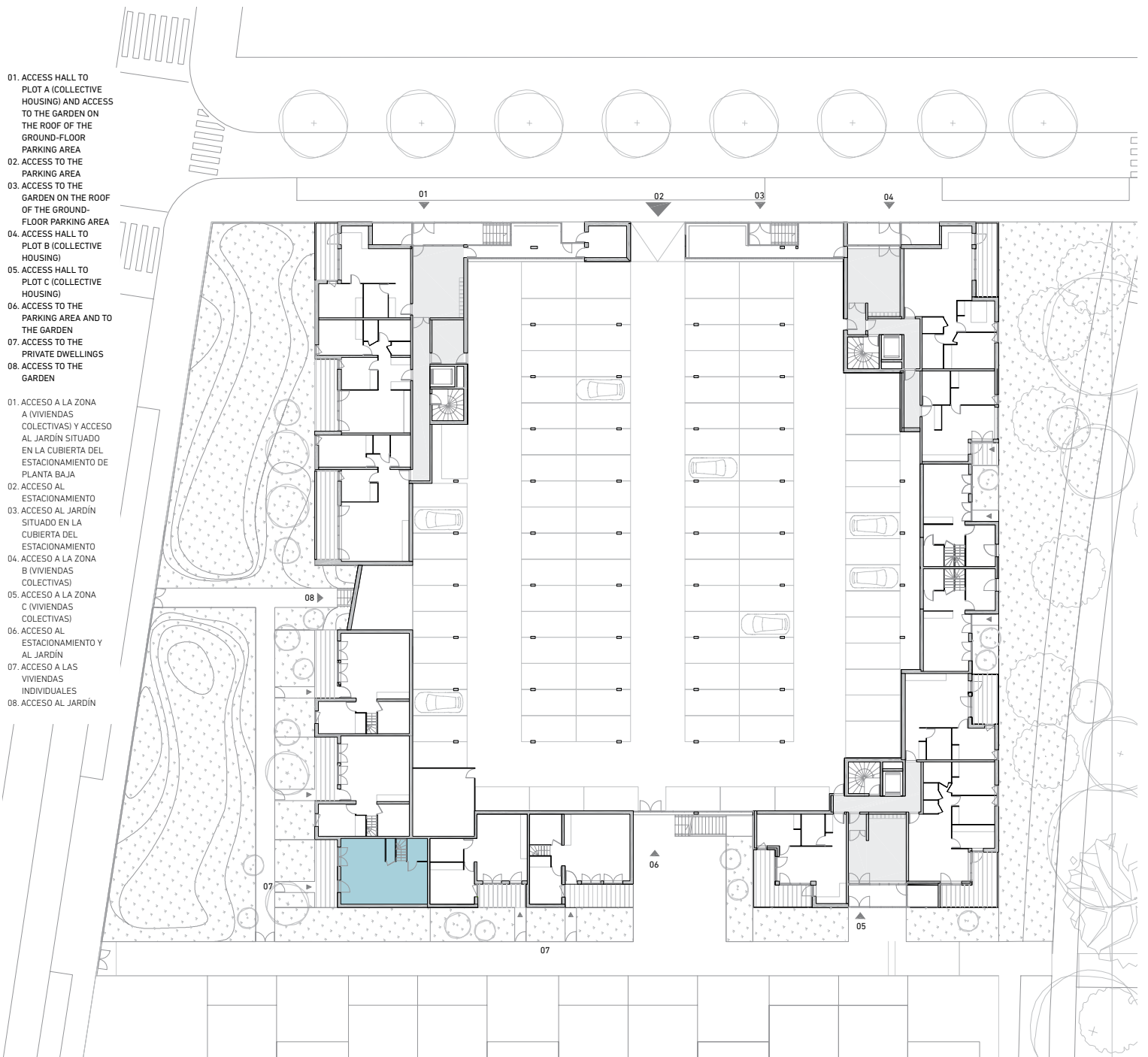
JEAN-FRANÇOIS TEMEGR



a+t



a+t



- 01. ACCESS HALL TO PLOT A (COLLECTIVE HOUSING) AND ACCESS TO THE GARDEN ON THE ROOF OF THE GROUND-FLOOR PARKING AREA
- 02. ACCESS TO THE PARKING AREA
- 03. ACCESS TO THE GARDEN ON THE ROOF OF THE GROUND-FLOOR PARKING AREA
- 04. ACCESS HALL TO PLOT B (COLLECTIVE HOUSING)
- 05. ACCESS HALL TO PLOT C (COLLECTIVE HOUSING)
- 06. ACCESS TO THE PARKING AREA AND TO THE GARDEN
- 07. ACCESS TO THE PRIVATE DWELLINGS
- 08. ACCESS TO THE GARDEN

- 01. ACCESO A LA ZONA A (VIVIENDAS COLECTIVAS) Y ACCESO AL JARDIN SITUADO EN LA CUBIERTA DEL ESTACIONAMIENTO DE PLANTA BAJA
- 02. ACCESO AL ESTACIONAMIENTO
- 03. ACCESO AL JARDIN SITUADO EN LA CUBIERTA DEL ESTACIONAMIENTO
- 04. ACCESO A LA ZONA B (VIVIENDAS COLECTIVAS)
- 05. ACCESO A LA ZONA C (VIVIENDAS COLECTIVAS)
- 06. ACCESO AL ESTACIONAMIENTO Y AL JARDIN
- 07. ACCESO A LAS VIVIENDAS INDIVIDUALES
- 08. ACCESO AL JARDIN

MAISONETTE
 FLAT

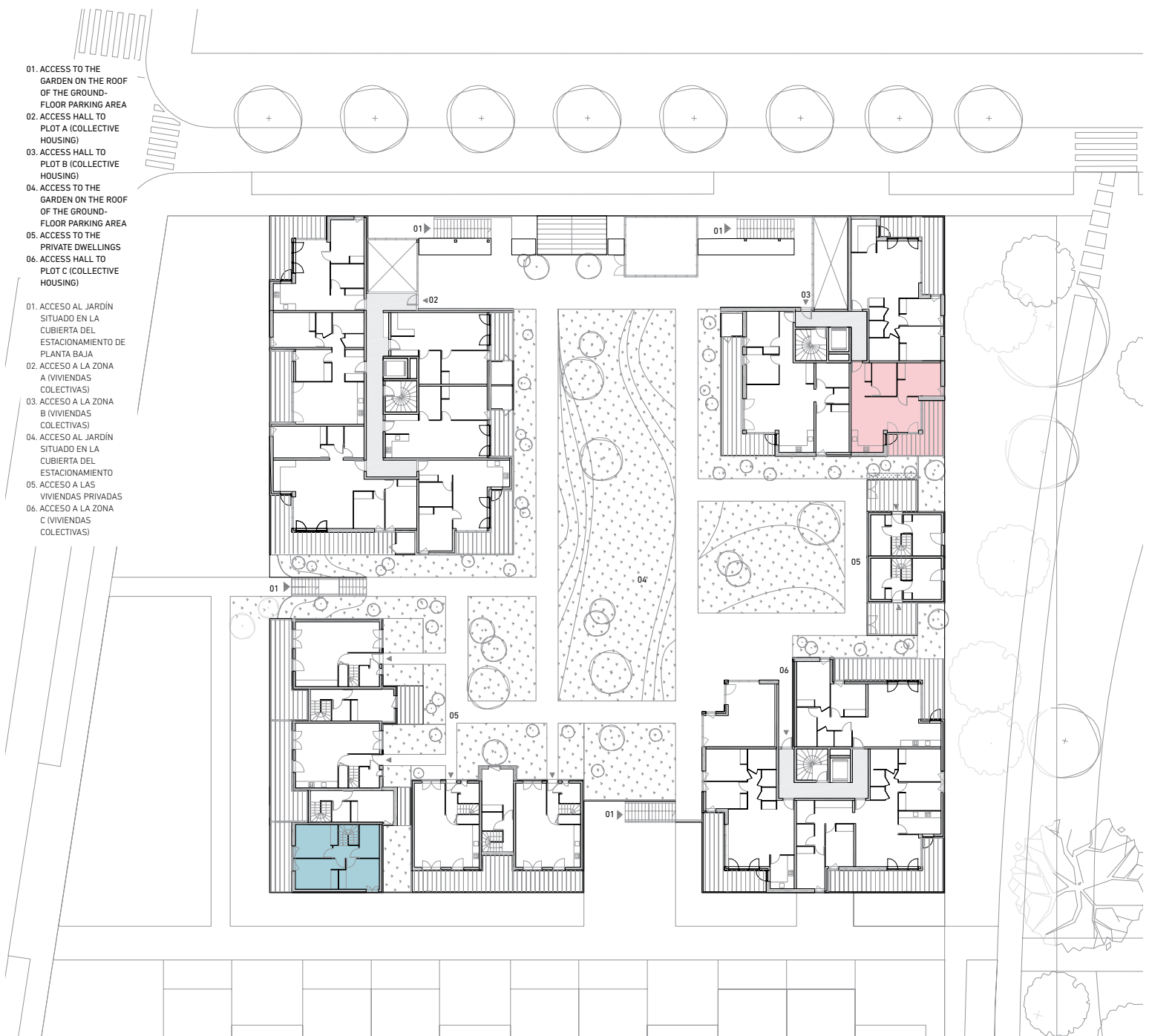
Ground floor plan 1:500



a+t



a+t



First floor plan 1:500



- 01. PLOT A (COLLECTIVE HOUSING)
- 02. PLOT B (COLLECTIVE HOUSING)
- 03. PLOT C (COLLECTIVE HOUSING)
- 04. PRIVATE DWELLINGS

- 01. ZONA A (VIVIENDAS COLECTIVAS)
- 02. ZONA B (VIVIENDAS COLECTIVAS)
- 03. ZONA C (VIVIENDAS COLECTIVAS)
- 04. VIVIENDAS PRIVADAS

Sixth floor plan 1:500

PENTHOUSE



ARTHUR PEQUIN



ARTHUR PEQUIN